

elPetit

FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ARTS PER A LA PRIMERA
INFÀNCIA



2025 15—30 DE
NOVEMBRE

11 ciutats / 29 espais

SABADELL

laSala

CENTRE DE CREACIÓ D'ARTS
PER A LES FAMÍLIES. SABADELL

L'OSTRUCH

FÀBRICA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIU



Teatre Principal

bims

BIBLIOTECA DEL NORD
BIBLIOTECA VAPOR BADIA
BIBLIOTECA DE PONENT

BARCELONA



**MERCAT DE
LES FLORS**

saT!
teatre



FABRA I COATS
FÀBRICA DE CREACIÓ
DE BARCELONA



**Institut
del Teatre**



**Diputació
Barcelona**

lliure



**Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia**

**CENTRE PENITENCIARI DE DONES
DE BARCELONA - WAD RAS**

SANT CUGAT



**TEATRE
AUDITORI
SANT CUGAT**

IGUALADA



**TEATRE
DE
L'AURORA**

LLEIDA



**teatre
municipal de
l'escorxador**



**Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia**

CENTRE PENITENCIARI PONENT

OLOT



**TEATRE PRINCIPAL
D'OLOT**

BENICÀSSIM



**TEATRE MUNICIPAL
BENICÀSSIM**

SANT QUIRZE DEL VALLÈS



**Ajuntament
de Sant Quirze
del Vallès**

GRANOLLERS



Teatre Auditori de Granollers



rocaumbert f.a.



**Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia**

CENTRE PENITENCIARI QUATRE CAMINS

SANT ESTEVE SESROVIRE



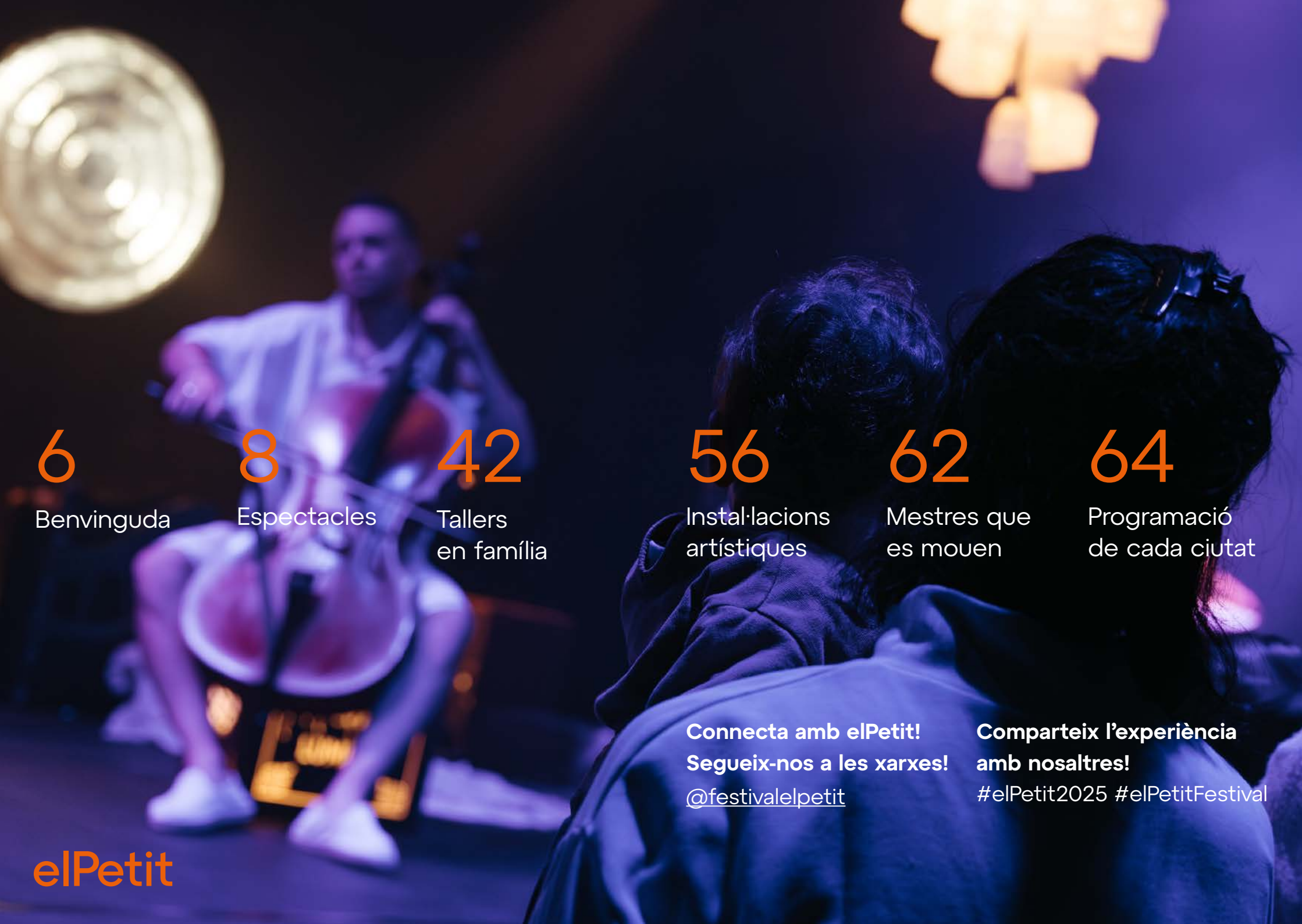
**Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia**

CENTRE PENITENCIARI BRIANS 2

MADRID



QUINTA DE LOS MOLINOS



6

Benvinguda

8

Espectacles

42

Tallers
en família

56

Instal·lacions
artístiques

62

Mestres que
es mouen

64

Programació
de cada ciutat

Connecta amb elPetit!
Segueix-nos a les xarxes!
[@festivalelpetit](https://www.instagram.com/festivalelpetit)

Comparteix l'experiència
amb nosaltres!
#elPetit2025 #elPetitFestival

elPetit

Benvinguda!



Teixim?

Del 15 al 30 de novembre de 2025, el Festival **elPetit** desplega la 21a edició a 11 ciutats del territori, teixint complicitats entre més de 30 espais amb una programació internacional i nacional d'alta qualitat, pensada per a infants de 0 a 5 anys i les seves famílies. Fidels al compromís amb la primera infància, elPetit ofereix experiències immersives i contemporànies que obren espais per imaginar, experimentar i relacionar-se.

Aquest any, sota el lema «Teixim?», el Festival **elPetit** convida a construir xarxa. A teixir vincles entre infants, famílies, artistes i professionals a través de l'Art. A trencar l'aïllament i posar en valor la comunitat com a espai d'acollida, escolta i transformació. Amb la voluntat de continuar estenent la seva xarxa d'espais, **elPetit** incorpora enguany dues noves seus: el Teatre Lliure de Montjuïc i el Centre Penitenciari de Ponent. Aquesta ampliació és un pas més en la seva aposta per fer arribar les arts en viu a nous públics i contextos, i reafirma la vocació d'**elPetit** d'obrir portes allà on l'Art pot transformar, acollir i connectar realitats diverses.

Més enllà de la programació artística, **elPetit** impulsa també el X Encontre internacional d'Arts per a la (primera) infància (del 20 al 23 de novembre), un espai de pensament i diàleg obert a artistes i professionals de l'educació, la salut, la cultura i l'acció social d'arreu del món. Una oportunitat per continuar teixint coneixement i compromís col·lectiu al voltant de la primera infància.

El Festival **elPetit** és una invitació a viure l'Art com a dret i com a llenguatge universal des del primer dia de vida. Una celebració compartida per créixer, transformar i teixir conjuntament.

Us hi esperem!

Espectacles



elPetit

Noruega

0—3 anys

30 minuts

Dybwikdans presenta *Wonder*, estrenada l'octubre de 2025, una obra creada en col·laboració amb l'artista material Stine Leth Jespersen. A través d'un univers compartit, l'espectacle explora com l'optimisme i l'alegria poden influir en l'experiència dels infants. Combina cossos, materials, text i música, generant un diàleg constant amb el públic, on l'interacció amb els infants és part essencial de la creació artística. Dybwikdans busca noves maneres d'estar junts a l'espai escènic, convidant a descobrir i experimentar col·lectivament.

WONDER DYBWIKDANS

Coreografia: Siri Dybwik

Música:

Nils Christian Fossdal

Instal·lació material:

Stine Leth Jespersen

Vestuari: Kit Bjørn Petersen

Llibret: Janne-Camilla Lyster

Intèrprets:

Hannah Gjessen Page, Nils

Christian Fossdal, Alice

Shepperson

So: André Foldøy

Il·luminació: Joakim Foldøy

Coproductor: Elefantteateret

Coproducció: Centre de creació laSala | Festival elPetit

Wonder compta amb el suport del Consell d'Art de Noruega, el municipi de Stavanger, el municipi del comtat de Rogaland, el banc Sparebankstiftelsen SR-bank, la Universitat de Stavanger i el Elefantteateret.

Dimarts 28 d'octubre / 10.00 h, 11.00 h i 16.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dimecres 29 d'octubre / 10.00 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dimecres 29 d'octubre / 16.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dijous 30 d'octubre / 10.00 h, 11.00 h i 16.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Divendres 31 d'octubre / 10.00 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

França

0—5 anys

30-40 min.

ESTRENA



«SO» és un ritual per escoltar que convida a endinsar-se en els sons i les sensacions del paisatge. Veus, pedres, campanes i tambors es combinen per crear una experiència sensorial que ens permet viure el paisatge, travessar la nit i redescobrir-ho tot a l'albada.

Adreçat a infants a partir dels sis mesos, «SO» evoca paisatges i els éssers vius que els habiten, oferint una mirada diferent segons si és fosc o llum. A través del tacte i l'escolta conjunta d'aquests elements, el públic es connecta amb l'entorn que l'envolta, creant un espai per contemplar i sentir plegats. És un viatge per veure el paisatge, ser-ne part i deixar que el paisatge ens habiti a nosaltres.

SO LAGUNARTE

Guió, direcció, escenografia,

veu: Kristof Hiriart

Escenografia i art:

Toni Casalonga

Il·luminació:

Antoine Decembr

Coproducció: Cie Florence

Lavaud, col·lectiu Instant'T,

L'Agora de Billère, Comunitat

d'Aglomeració País Basc,

laSala | Festival elPetit -

Sabadell, MMCS Molenbeek-

Saint-Jean, Théâtre de

Gascogne (en curs)

Residències: Cie Florence

Lavaud, l'Agora - Billère,

Comunitat d'Aglomeració

País Basc, laSala | Festival

elPetit - Sabadell, Espacio

Abierto - Madrid, La

Montagne magique

- Bruxelles, MMCS

Molenbeek-Saint-Jean

LagunArte compta amb el suport de la DRAC Nouvelle-Aquitaine i de la Comunitat d'Aglomeració País Basc, així com de la Regió Nouvelle-Aquitaine i del Departament dels Pirineus Atlàntics.

Coproducció: Centre de creació laSala | Festival elPetit

Dijous 13 / 10.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid (escolar)

Divendres 14 / 10.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid (escolar)

Dissabte 15 / 12.30 h i 17.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

Divendres 21 / 9.45 h i 11.15 h / saT! Sant Andreu Teatre. Barcelona (escolar)

Dissabte 22 / 18.00 h / saT! Sant Andreu Teatre. Barcelona

Diumenge 23 / 10.30 h (funció relaxada) i 12 h / laSala. Sabadell

Dilluns 24 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dijous 27 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Auditori. Granollers (escolar)

Divendres 28 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Auditori. Granollers (escolar)

Dissabte 29 / 17.00 h / Teatre Auditori. Granollers

Catalunya

+3 anys

45 minuts



engrunateatre.com

Un viatge introspectiu cap a l'essència i la identitat de l'individu. Qui som realment? Allò que ensenyem o allò que amaguem?. Llums. Ombres. Llops que conviuen dins nostre. A vegades parlen entre ells. D'altres, s'enfaden, riuen, lluiten o fins i tot dansen.

DO2 LLOPS és una proposta que convida a revisar-nos com a persones, ciutadanes o éssers d'aquest planeta, cercant una transformació personal i col·lectiva. És una recerca per trobar l'equilibri intern i així poder estar en harmonia amb la comunitat i amb una mateixa.

DO2 LLOPS parteix d'una llegenda dels indis cherokee sobre la dualitat humana i reflexiona sobre el reconeixement i la gestió de les emocions i, en particular, de la ràbia. Ens recorda la importància de prendre consciència del que sentim i d'escollir nodrir aquelles emocions que ens permetin viure amb més harmonia i llibertat.

DO2 LLOPS ENGRUNA TEATRE

Idea original i creació:

Núria Olivé, Maria Ballús,
Anna Farriol, Txell Felip
i Mireia Fernández

Direcció: Mireia Fernández

Interpretació:

Núria Olivé i Maria Ballús

Tècnic i músic en escena:

Jordi Sala

Mirada externa: Jokin Oregi

Acompanyament en la

creació: Anna Farriol

Disseny espai escènic i

atrezzo: Clàudia Vilà

Disseny vestuari:

Clàudia Vilà i Art and Seams

Composició musical i espai

sonor: Jordi Sala

Disseny de llums:

Guillem Gelabert

Tècnica suport: Mariona Ubia

Confecció titelles, atrezzo i

màscares: Glòria Arrufat

Construcció pantalles:

Lagarto

Confecció vestuari i

pantalles: Art and Seams

Gadgets: Cube Peak

Confecció collarets:

Xavi Arbonés

Veu en off narradora:

Anna Farriol

Disseny gràfic:

Ferran Llorens

Fotografia i vídeo:

Arian Botey

Assessora de moviment:

Charol Stefano

Entrenament en la creació:

Laura Batllori

Producció: Engruna Teatre

Ajudant de producció:

Júlia Santacana

Disseny i direcció de

producció: Txell Felip

Agraïments: Juliet, Bernat,

Juna, Marga, Martí, Olívia,

Teo, Beth, Tomàs, Clara,

Aleix i Lluís. A l'escola

Bernola, d'Avinyó.

Amb el suport i la

complicitat de: ICEC, Estruch

Fàbrica de Creació, laSala/

elPetit, Teatre Artesà i TTP.

Divendres 14 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida (escolar)

Dissabte 15 / 11.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida

Divendres 21 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Lliure. Barcelona (escolar)

Dissabte 22 / 11.00 h / Teatre Lliure. Barcelona

Catalunya

2—5 anys

40 minuts

ESTRENA



lasubita.com

«ONA» és un espectacle íntim i poètic, dissenyat per a infants de 2 a 5 anys, que combina dansa, objectes, llum i música en directe (violoncel). Amb un enfocament visual, aquesta proposta de petit format convida el públic a submergir-se en un univers de moviments i textures a través del joc. «ONA» planteja una pregunta fascinant: «i si poguéssim veure totes les ones que ens envolten?».

ONA

LAURA ALCALÀ FREUDENTHAL

LASÚBITA

Autoria i Direcció:

Laura Alcalà Freudenthal

Ajudant de direcció:

Camille Latron

Intèrprets:

Emma Riba,
Patricia Hastewel,
Pol Guimerà, Jordi Claret

Disseny espai sonor:

Jordi Claret i Joan Cot

Espai escènic i vestuari:

Oriol Corral

Disseny il·luminació:

Gabriela bianchi

Mirada externa:

Irene Vicente

Distribució:

Patty Maestre | LaSúbita

Producció:

Anna Feliu |

LaSúbita

Fotografia:

Tristán Pérez-

Martín

Una producció de LaSúbita

Coproducció: Mercat de les Flors i Centre de creació laSala | Festival elPetit

Amb el suport de: Mercat de les Flors, laSala | Festival elPetit, Centre d'Arts i moviment Rocaumbert, La Caldera, Centre Cívic Parc Sandaru.

Dissabte 15 / 12.00 h i 17.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Diumenge 16 / 12.00 h i 17.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Dilluns 17 / 10.30 h (escolar) i 17.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Dissabte 22 / 12.00 h / Teatre Principal. Olot

Diumenge 23 / 12.00 h / Teatre Principal. Sabadell

Dilluns 24 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Principal. Sabadell (escolar)

Diumenge 30 / 17.00 h / Teatre Auditori. Granollers

França i
Alemanya

+4 anys

35 minuts



Descobrim el món de les ombres! Un viatge per una ciutat encantada d'ombres ens porta fins a una habitació molt especial. Tres pantalles blanques en conformen l'espai i, alhora, la superfície de projecció. A dins, una taula, un petit piano, alguns objectes i dues llanternes. De sobte, la llum canvia i les dues titellaires ens condueixen, amb humor i sorpresa, a l'univers màgic de les ombres. Aquí, les lleis de la física semblen haver estat burlades i totes les nostres expectatives, llençades per la borda. Aquí, les ombres venen per darrere i ens roben les coses! Les ombres dels objectes quotidians es tornen sobtadament independents i comencen el seu propi ball de llibertat. S'allarguen i s'escurcen, se separen i es fusionen! Fins i tot les ombres de les actrius es multipliquen i entren en diàleg. Les ombres es converteixen en allò que sempre han somiat ser. Els cossos esdevenen ombres, les ombres esdevenen cossos, i, de cop, estar sol és molt menys solitari. Una oda a la imaginació!

«Schattenwerfer» parla de la relació i el diàleg entre l'ombra i el seu cos, qüestionant de manera lúdica el paper de l'ombra. Ens crida l'atenció sobre aquest element estrany que ens acompanya a tot arreu, que s'enganxa als nostres peus com un xiclet i del qual no podem escapar, encara que corrèssim molt de pressa.

SCHATTENWERFER L'OMBRA DE LES COSES TANGRAM KOLLEKTIV

Interpretació i taller:

Sarah Chaudon,
Clara Palau y Herrero
Dramatúrgia: Tobias Tönjes
Idea original: Sarah Chaudon,
Clara Palau y Herrero, Tobias
Tönjes

Producció:

Tangram Kollektiv
Coproducció
Teatre de titelles Alte
Fuhrhaltere i d'Osnabrück
(Alemanya)

Amb el suport de

Landesverband Freie Tanz
i Theaterschaffende Baden-
Württemberg e.V
Subvencionat per
Ministeri de Ciència, Recerca
i Arts de Baden-Württemberg

Diumenge 16 / 12.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida
Dilluns 17 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida (escolar)
Divendres 21 / 9.30 h i 11.00 h / L'Estruch. Sabadell (escolar)
Dissabte 22 / 11.30 h / L'Estruch. Sabadell
Diumenge 23 / 11.00 h i 12.30 h / Teatre Lliure. Barcelona
Dilluns 24 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Lliure. Barcelona (escolar)

Catalunya

+4 anys

45 minuts



aurorabauzaperejou.com

FOSCA és un espectacle que explora la foscor com espai de creativitat i imaginació. Amb 3 intèrprets i cantants en escena i amb un llenguatge accessible, poètic i contemporani, la peça combina moviment, veu en directe, música i tecnologia lumínica per a construir un relat visual i sonor sobre la foscor i com habitar-la amb curiositat i confiança. Lluny d'associar-la amb la por, FOSCA proposa una resignificació poètica de la foscor, convertint-la en un lloc de fantasia, confiança i joc: el seu punt de partida és la idea de que la foscor pot deixar de ser un espai temut si s'acompanya d'eines sensibles i narratives sensorials que la transformen en una experiència estètica i emocional.

Es tracta d'una creació interdisciplinària i innovadora, que cerca expandir el llenguatge de l'escena teatral contemporània per a públics infantils, apostant per una dramaturgia emocional construïda a partir del cant, la coreografia i l'atmosfera lumínica. Aquest enfocament interdisciplinari entronca amb la línia de treball d'Aurora Bauzà & Pere Jou què investiguen la relació entre cos, veu i tecnologia lumínica. Amb FOSCA, proposen adaptar aquesta investigació a un format familiar, mantenint el rigor artístic i la originalitat escènica, però ampliant el seu abast pedagògic i expressiu per estimular la imaginació, la creativitat i la capacitat de comprensió poètica dels infants.

FOSCA

AURORA BAUZÀ & PERE JOU

Intèrprets

Isaac Baró, Maider Lasa,
Elena Tarrats

Coreografia i música original

Aurora Bauzà i Pere Jou

Espai escènic i vestuari

Mariona Signes

Il·luminació

Gemma Abellan

Espai sonor

Aurora Bauzà

Producció executiva

Ariadna Miquel

Distribució

Art Republic i els equips
del Teatre Lliure

Coproducció

Aurora Bauzà & Pere Jou,
Teatre Lliure i Teatre Principal
de Palma

Amb el suport del

Centre Cívic Barceloneta

Dijous 20 / 10.00 h / L'Estruch. Sabadell (escolar)

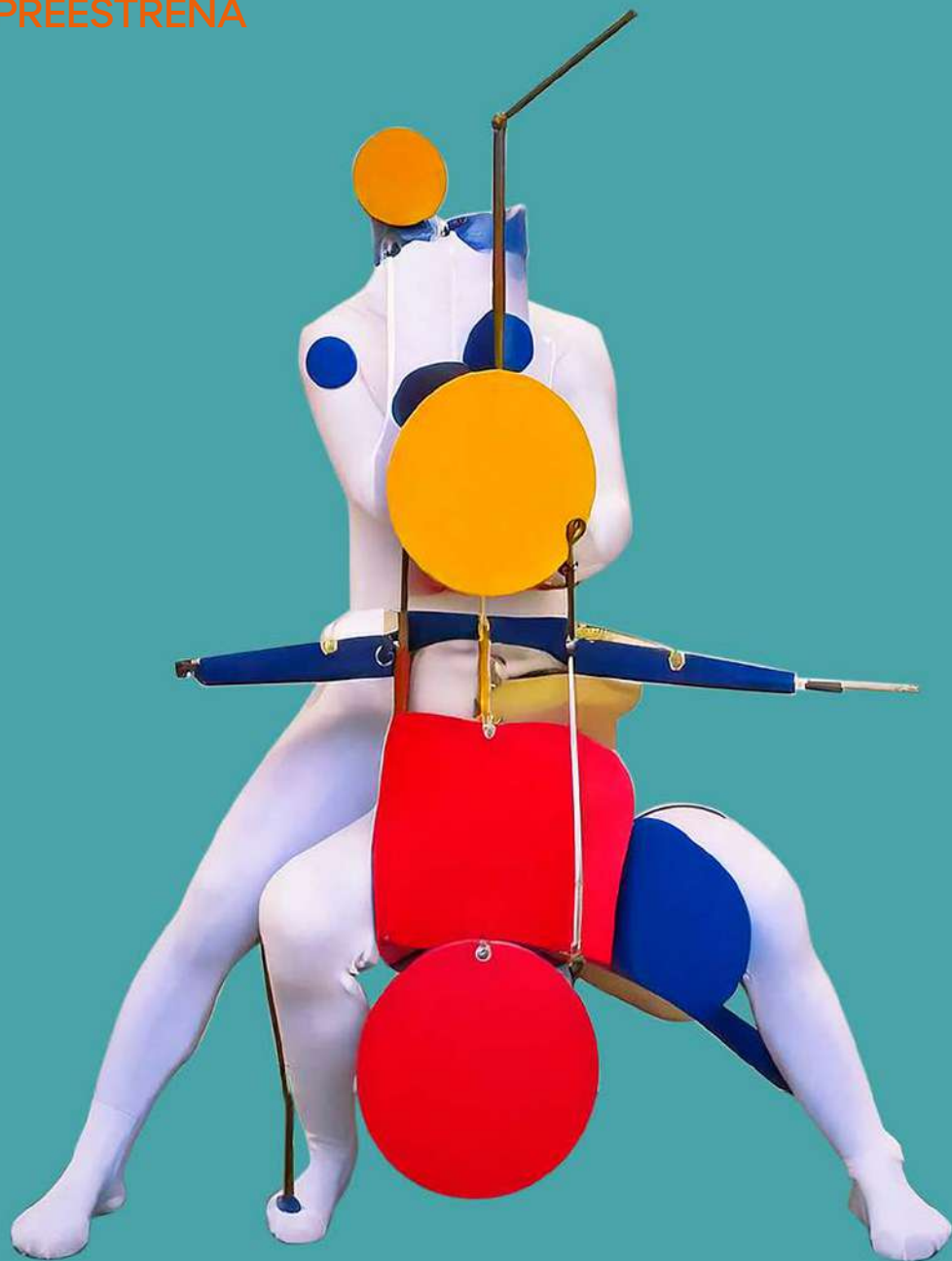
Dijous 20 / 19.00 h / L'Estruch. Sabadell

Andalusia

+3 anys

50 minuts

PREESTRENA



datedanza.es

«Únicos», una exploració poètica sobre els cossos i la seva singularitat. A través de la dansa contemporània i la dansa-teatre, dues intèrprets es troben en un espai que els és desconegut, on el moviment es converteix en llenguatge i el cos en identitat. Inspirat en l'obra d'Alexander Calder, aquest nou espectacle —sota la direcció d'Omar Meza— qüestiona els silencis de la societat sobre la corporalitat i l'expressió.

Una nova creació de DA.TE Danza, companyia de referència en la dansa contemporània per a la primera infància, la infància i la joventut, que celebra el seu 25è aniversari amb una trajectòria marcada per una mirada social i un compromís amb les temàtiques actuals. «Únicos» ens convida a acceptar la nostra pròpia forma, a habitar el nostre cos sense por i a trobar l'equilibri en la nostra bellesa singular.

ÚNICOS DA. TE DANZA

Direcció: Omar Meza.

Dramatúrgia:

Nieves Rodríguez

Direcció teatral:

Concepción Villarrubia

Assistència coreogràfica:

M^a José Casado

Ballarins i col·laboració

coreogràfica: Raúl Durán

i Álvaro G. Copado

Composició musical:

Jesús Fictoria

Disseny d'il·luminació:

Aitor Palomo

Assistència d'il·luminació:

Julia Bravo

Disseny i construcció

d'escenografia:

Fabián Huertes

Disseny i execució

de vestuari: Javier Lévon

Producció i gerència:

Enrique Fernández Escalona

Administració: Rosa M^a Marín

i Andrea León

Distribució:

A+ Solucions Culturals.

Divendres 21 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Principal. Sabadell (escolar)

Dissabte 22 / 10.00 h / Teatre Principal. Sabadell

Diumenge 23 / 18.30 h / Teatre Municipal Francesc Tàrraga. Benicàssim

Dilluns 24 / 10.30 h / Teatre Municipal Francesc Tàrraga. Benicàssim (escolar)

València

3—5 anys

45 minuts

ESTRENA



taiatdansa.com

Gesto és una peça que aposta per una instal·lació audiovisual interactiva dissenyada per submergir els ballarins —i també el públic— en un entorn dinàmic i ric en percepcions canviants, que combina moviment, llum, so, música i art visual. Està pensada tant per a museus com per a espais escènics i no convencionals.

Al centre de la instal·lació hi ha una catifa digital col·locada a terra que convida, a l'inici de la peça, a endinsar-se en un món on els moviments generen i modifiquen el paisatge visual i sonor que els envolta. Cada pas, cada moviment, es converteix en un catalitzador de distorsions visuals sobre el terra projectat i desencadena composicions sonores aleatòries, fent que cada interacció sigui única.

Els ballarins condueixen i animen el públic a interactuar amb la instal·lació com desitgin. Tant si caminen, corren, s'estiren al terra, juguen o es mouen lliurement, cada acció és detectada i traduïda en expressions audiovisuals.

Aquestes interaccions transformen els moviments dels participants en diferents llenguatges multimèdia i contribueixen a la creació d'una simfonia col·lectiva. La instal·lació creix i evoluciona gràcies a la diversitat d'aquestes interaccions, canviant contínuament a mesura que cada nou participant hi afegeix el seu moviment personal.

GESTO TAIAT DANSA

Coreografia:

Meritxell Barberá
i Inma García

Intèrprets: Jessica Castellón
i Boris Orihuela

Dissenyadora visual:

Anna Giuglietti

Música: Caldo

Coproducció: Centre de
creació laSala | Festival elPetit

Divendres 21 / 10.00 h i 15.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dissabte 22 / 11.30 h / laSala. Sabadell

Diumenge 23 / 12.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Dilluns 24 / 10.30 h / Mercat de les flors. Barcelona (escolar)



França

+2 anys

30 minuts

akentrepot.fr

Un fil tensat a la mà. Un fil al voltant del maluc. Un fil que sosté, un fil que s'enrotlla...

Un fil que lliga, que estructura, que porta... Un cub en què els fils es despleguen, es penjen, es fixen, i cap al qual convergeixen les mirades. El cub, símbol del món, uneix l'espai aeri i subterrani.

Buit, negre, acull el teixit, la crisàlide teixida, el cos i el moviment. Un cos en equilibri, en repòs, que cau, que flota, que es manté.

Aquí la dansa, el moviment, estan estretament lligats al gest artesanal: lligar, teixir, tensar, filar, passar un fil per damunt, per sota, pel mig. Aquest gest no és espectacular però sí necessari perquè el capoll prengui forma.

Aquí la ballarina és teixidora, constructora, dissenyadora. Ella construeix amb, al voltant, a sobre, a sota. Ella busca, desenrotlla, desfà.

Ella broda, teixeix amb l'espai buit. Ella juga amb el ple i el buit. Ella omple el cub de manera orgànica i flexible. Ella juga amb els contrastos. Ella avança, s'esmuny, es llisca entre, es desplega. Ella pensa amb això.

teNir sosteNir A K ENTREPÔT

Direcció: Laurance Henry

Interpretació: Pauline Maluski

Composició musical:

Sylvain Robine

Il·luminació: Erik Mennesson

Una producció d'A K

Entrepôt en residència

a laSala - Sabadell,

Espacio Abierto Quinta

de los Molinos - Madrid;

Agglomération Sud Pays

Basque (64); La Ville Robert,

Pordic (22); Compagnie ACTA

dins del marc del dispositiu

Pépité, pol d'acompanyament

a la creació per a públic jove,

Villiers-le-Bel (95); Ville de

Gennevilliers (93)...

Divendres 21 / 10.00 h i 15.00 h / Mercat de les flors. Barcelona (escolar)

Dissabte 22 / 10.00 h i 11.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Alemanya

+3 anys

50 minuts



cerenoran.com/moving-borders

Quan juguem, tot és possible: el terra és de lava, els objectes volen per l'aire i els elements quotidians adquireixen nous significats. El tamboret és una balsa, un pont, una casa, una torre. S'aguanta cap per avall, de costat, dret... A partir d'una selecció gairebé infinita de possibilitats, emergeixen nous mons amb les seves pròpies regles, que canvien, s'amplien i es descarten constantment.

Però, com es passa d'un joc a un altre? Qui decideix què passarà després?

Qui fa les regles i com es prenen les millors decisions?

I què passa si algú no vol participar?

Tres ballarins s'endinsen en el «joc de jugar» per explorar les regles, els espais i les eleccions dels mons de joc dels altres. Destrueixen un món per construir-ne i explorar-ne un altre. Spiel im Spiel (El joc de jugar) és una peça de dansa virtuosa, lúdica, humorística i commovedora, pensada no només per a infants, sinó també per a les seves famílies.

SPIEL IM SPIEL

EL JOC DE JUGAR

CEREN ORAN & MOVING BORDERS

Direcció artística,

coreografia: Ceren Oran

Creat amb: Jin Lee, Jihun Choi, Mate Asboth

Dansa: Mate Asboth, Manon Campion, Sascha Paar

Amb el suport de la

Nationales Performance

Netz International Guest

Performance Fund for

Dance, que està finançat pel Comissari Federal de Cultura i Mitjans de comunicació.

<https://wolke.mjusik.net/s/aoFoCt25rSngFrK>

n pn nationales
performance
netz

 Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Divendres 21 / 11.00 h / Mercat de les flors. Barcelona (escolar)

Dissabte 22 / 12.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Diumenge 23 / 17.00 h / Teatre Principal. Olot

Dilluns 24 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Principal. Olot (escolar)

Catalunya

+5 anys

50 minuts

ESTRENA



electrico28.org

En una comunitat familiar però atípica, un vell simi boig i curós, un parell de cavalls treballadors que mai tenen temps per a vacances, i un jove ós rentador juganer, amant de la música creativa, han aconseguit construir un model de convivència idíl·lica basat en un sistema de cures global. Però l'arribada inesperada d'un ou d'au tropical altera l'equilibri. Aconseguiran restablir l'harmonia?

KOMUNUMO ELÉCTRICO 28

Autoria: Ana Redi-Milatovic,
Jordi Solé

Direcció: Jordi Solé,
Ana Redi-Milatovic

**Composició musical
i disseny de so:**

Siruan Darbandi

Escenografia: Xesca Salvà

Assessorament moviment

titelles: Zero en Conducta

**Disseny i construcció
màscares i titella:**

Vicente Andreu

Repartiment:

Momo Fabré, Adam Purí,
Mónica Mar, David Franch,
Siruan Darbandi.

Tècnic/a de so i llums:

Guillaume Cayla-Zene
Pol Garcia

Producció executiva:

Arnau Vinós

Distribució companyia:

Fiona Rycroft

Amb el suport de l'ICEC -
Generalitat de Catalunya,
BMKÖS, Stadt Graz Kultur,
A9 Land Steiermark Kultur

Coproducció:

Centre de creació laSala |
Festival elPetit

Divendres 21 / 18.00 h / laSala. Sabadell

Diumenge 23 / 12.00 h / Parc de les Morisques. Sant Quirze del Vallès

Madrid

0—5 anys

35 minuts

Una dona, un quadre, un ram de flors, molts passos de ball i un jardí ple de possibilitats... FLORes és una peça de dansa, un espai de color que es desplega com un llenç i ens recorda com som de diferents, fràgils i fortes. Pintar amb les mans, fer sonar les sabates, xocar les castanyoles, dansar al ritme de l'univers, xiular, per expressar l'ànima que habita a les flors.

FLORes MILÍMETRO - PATRICIA RUZ

**Interpretació, autoria,
direcció i escenografia:**

Patricia Ruz

Vestuari: Milímetro

Música: Mujeres del Mundo

Il·luminació: David Picazo

Producció: Mayte Barrera

Assessorament musical:

Jose Delgado

Assessorament en claqué:

Eva Maria Alonso

Disseny gràfic: Javier Espada

Distribució: Ana Sala

Ikebanah

Producció: Milímetro

Dissabte 22 / 10.00 h i 12.00 h / La Patronal. Sant Quirze del Vallès

Diumenge 23 / 10.00 h / L'Estruch. Sabadell

Dilluns 24 / 9.30 h i 11.00 h / L'Estruch. Sabadell (escolar)

patriciaruz.es/milimetro



Et convidem a contemplar el bosc a la tardor: una polifonia de sons, colors i formes en constant moviment i transformació.

En aquest espectacle de moviment i música per a infants de 0 a 4 anys, la companyia Blink Flash proposa sentir-se part d'un bosc habitat pels Kodamas, esperits dels arbres del folklore japonès. Dos éssers juganers ens parlen del vent, dels arbres, de les flors i escolten els sons del bosc.

La companyia planteja un aforament reduït perquè els infants puguin moure's, estirar-se i expressar-se lliurement mentre observen des del seu lloc. Després dels aplaudiments, us convidarem a entrar a l'espai escènic per ballar i tocar plegades.

KODAMA BLINK FLASH

Idea/direcció: Montse Roig

Creació i interpretació:

Èlia Genís i Montse Roig (o Maria Quero i Berta Martí)

Composició musical:

Aida Oset

Músics:

Aida Oset i Edu Marsol

Vestuari i escenografia:

Paula González

Confecció escenografia:

Mariona Valls Martínez, Nola Rey, Paula González

Confecció vestuari:

Manuel Mateos, Nola Rey

Disseny llums: Marc Lleixà

Acompanyament:

Cristina Martí

Producció i acompanyament estratègic: Caroline Giffard

Fotos: Laura Abad

Vídeo: Ignasi Castané

Il·lustració i disseny gràfic:

Joana i Balbina Sardà

Dissabte 22 / 16.30 h i 18.00 h / Teatre de l'Aurora. Igualada

Diumenge 23 / 16.30 h / saT! Sant Andreu Teatre

Dilluns 24 / 9.45 h i 11.15 h / saT! Sant Andreu Teatre (escolar)

Divendres 28 / 10.00 h / Mercat de les flors. Barcelona (escolar)

Divendres 28 / 17.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Dissabte 29 / 10.30 h i 17.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Diumenge 30 / 10.30 h i 12.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Catalunya

0—5 anys

50 minuts



Juguem? és un viatge dins l'imaginari d'una nena que, fascinada amb el seu joc, ens convida a seguir-la per descobrir un món ple de fantasia i meravella. Un univers on les cases caminen i viuen aventures extraordinàries, on un vaixell solitari porta amagat un secret revelador, i on els sons misteriosos de la nit es transformen, de sobte, en una melodia oblidada que desperta records i somnis.

A través del joc i la imaginació, tot és possible: els objectes cobren vida, els paisatges es transformen i cada detall amaga una sorpresa. Un espectacle que ens convida a mirar amb ulls de nena, a escoltar amb atenció i a tornar a creure en la màgia de les petites coses.

JUGUEM? CIA. NINNUS

Dirección actuaral:

Marcel Tomàs

Dirección artística:

Íngrid Codina y Guillem Geronès (Ortiga Teatre)

Dirección musical y arreglos:

Cia. Ninnus

Interpretación:

Fàtima Ayats, Aleix Cansell, Adrià Bauzó, Xavi Molina y Toni Escribano

Fotografía: Marcel Asso

Vídeo: Arian Botey

Coproducción: Cascai Teatre y Temporada Alta

Distribución: Susana Lloret

Diumenge 23 / 16.30 h i 18.00 h / Teatre de l'Aurora. Igualada

Dijous 27 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Divendres 28 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dissabte 29 / 10.00 h i 11.30 h / laSala. Sabadell

Diumenge 30 / 11.30 h, 13.00 h i 16.00 h / Teatre Auditori. Sant Cugat

Catalunya

+3 anys

40 minuts



teatrenu.com

En Numa és un nen que viu en una casa bonica d'un poble bonic que bé podria ser el vostre. Un dia, la seva mare li fa un regal amb un retall de roba. Un regal fet amb les seves pròpies mans. Aquesta és una història que ens parla de la generositat, de la necessitat de crear i imaginar mons bonics que ens poden fer millors.

NUMA TEATRE NU

Autoria: Irene Santos

Dramatúrgia: Víctor Borràs

Direcció: Maria Hervàs i

Víctor Borràs

Ajudant de direcció:

Biel Rossell

Repartiment:

Laia Borràs, Mireia Moncunill
i Pau Senserrich

Escenografia: Irene Santos

Música i il·luminació:

Pau Senserrich

Producció: Teatre Nu

Producció i distribució:

Maria Hervàs i Miriam Millet

Administració: Montse

Valentí i Yolanda Torralbo

Comunicació: Mireia Arenós

Suport tècnic: Paula Crespo
i Daniel Roda

Divendres 28 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Lliure. Barcelona (escolar)

Dissabte 29 / 11.00 h i 12.30 h / Teatre Lliure. Barcelona

Catalunya

+2 anys

45 minuts



ciavoel.com

Vaig somiar, com somien els óssos a l'hivern.

Un somni càlid, un somni llarg, un somni sota terra.

I vaig despertar-me!

i vaig voler tornar a somiar, però ja no era al somni, era aquí, tan present i tan efímera com la neu que cau del cel.

Aquest cel que, amb els seus colors, anuncia que alguna cosa està a punt de passar. I que pot passar a l'altra banda del món on ens hem trobat. On ens hem trobat aquests dos éssers amb tantes coses per explicar-nos. Tantes coses per explicar-nos com somnis tenen els óssos.

Tenen els óssos somnis sota terra.

Sota terra vaig somiar.

Vaig somiar.

Com somien els óssos

NANUQ CIA VOËL

Idea original, direcció

i dramaturgia: Cia Voël

Interpretació en escena:

Debi Cobos, Jordi Serra,
Joan Bramon

Espai sonor: Joan Bramon

Il·luminació: Ignasi Solé

Acompanyament artístic:

Magí Serra (ull extern,
coreografia i dramaturgia),
Joan Ramon Graell
(circografia i tècniques de
circ), Sebastià González
(dansa del lleó xinès)

**Inspiració i coreografia
animal:** Enano

Audiovisuals: Julià Rocha

Vestuari: Rosa Lugo

Escenografia: Cia Voël

Confecció de fundes i

capcs: Saudara

Construcció del titella:

Cia Voël

Construcció de l'estructura:

Metalcaser

Una producció de la Cia Voël

- La Persiana en coproducció
amb el Grec 2024 Festival de
Barcelona i el Festival elPetit.

Amb el suport i la

col·laboració de l'ICEC,
Teatre Principal d'Olot, Teatre
Cirvianum Torelló, Festus,
Teatre Municipal de Lloret
de Mar, Teatre Municipal
de Girona, Espai La Taula,
Elastique Citrique - Nyon,

laSala Sabadell, Nilak, Espai
Volat, Teatre Principal de
Vilanova.

Agraïments: Griselda Juncà,
Tomeu Amer, Simonet,
Clara Xandri, Pol Carrera,
Jordi Camprubí, Horne,
Lorena Madurga, Diego
Ramos, Escenografies Moià,
Raül, Aida Garrido, Marta
González, Imprempta Aubert,
Oriol Escursell, Bernat Falip,
Aritz Danoz, Olga Camps,
Adrià Pinar, Jou Serra, Núria
Martin, Amaranta Gibert,
Tena Busquets, Tines, Elena
Carmona, Nino, Goku, Nina.

Divendres 28 / 11.00 h / Mercat de les flors. Barcelona (escolar)

Dissabte 29 / 12.00 h / Mercat de les flors. Barcelona

Tallers en família



elPetit

Catalunya

+2 anys

45 minuts

UDOLANT UNIVERSOS ENGRUNA TEATRE

Udolant Universos és un taller que pretén fomentar la connexió amb els altres tot iniciant un viatge cap al nostre interior on les emocions més intenses es manifesten. Tots nosaltres som una suma d'emocions i podem aprendre a integrar-les de manera equilibrada, decidir quines volem alimentar i fer que predominin dins nostre.

Llums i ombres que apareixen i desapareixen, llops que conviuen dins nostre i udolen, riuen o dansen. Amb Auuuu! Què udola dins meu? descobrirem com s'interrelacionen les nostres llums i les nostres ombres explorant de manera lliure allò que veiem i allò que projectem.

Facilitat per

Companyia Engruna Teatre

Dimarts 11 / 17.00 h / Centre Penitenciari de Dones Wad-Ras. Barcelona

Dimecres 12 / 10.15 h / Escolar

Catalunya

pares privats
de llibertat

45 minuts

COS A COS CIA VOËL

En aquest taller amb la companyia de Cia Voël, l'acrobàcia i el cos a cos es descobrixen a través del joc. Amb exercicis físics individuals i en grup, els participants exploraran el moviment en un espai segur i proper. El taller ofereix l'oportunitat d'experimentar un entorn artístic mentre es desenvolupen escenes que estimulen diferents qualitats de moviment i fomenten la connexió emocional. Aquesta experiència busca enfortir els vincles i promoure l'expressió creativa en un context de suport mutu.

Facilitat per

Companyia Cia Voël:

Deborah Cobos i Jordi Serra

Divendres 14 / 15.30 h / Centre Penitenciari Ponent. Lleida

Catalunya

+4 anys

45 minuts



AUUUU! QUÈ UDOLA DINS MEU? ENGRUNA TEATRE

Auuuu!! Què udola dins meu? és un taller que pretén fomentar la connexió amb els altres tot iniciant un viatge cap al nostre interior on les emocions més intenses es manifesten. Tots nosaltres som una suma d'emocions i podem aprendre a integrar-les de manera equilibrada, decidir quines volem alimentar i fer que predominin dins nostre.

Llums i ombres que apareixen i desapareixen, llops que conviuen dins nostre i udolen, riuen o dansen. Amb *Auuuu! Què udola dins meu?* descobrirem com s'interrelacionen les nostres llums i les nostres ombres explorant de manera lliure allò que veiem i allò que projectem.

Taller inspirat a partir de la proposta artística DO2 LLOPS.

Facilitat per

Companyia Engruna Teatre

Dijous 13 / 17.30 h / Biblioteca pública. Lleida

Catalunya

4—5 anys
+ adult

60 minuts



DESTINS FANTÀSTICS: AVENTURES EN COLLAGE INGE NOUWS

Embarca't en un viatge creatiu on la imaginació no té límits.

En aquest taller, explorem mons extraordinaris a través de l'art del collage. Amb les fotos sobre la taula i retoladors de colors, cada participant crearà el seu propi destí fantàstic: des d'illes flotants fins a ciutats en els núvols.

Un espai per a somiar, jugar i compartir en família mentre transformem retallades en paisatges màgics. No es necessita experiència, només ganes d'explorar i divertir-se!

Facilitat per

Inge Nouws

Taller dirigit a parelles
d'infants de 4 o 5 anys
+ persona adulta acompanyant.

Dimecres 15 / 10.45 h i 16.00 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

Catalunya

+3 anys

45 minuts

UN MÓN DE COLORS EVA VÁZQUEZ

Taller familiar inspirat en el projecte de cocreació Xarxa que s'exposarà als vestíbuls dels teatres dins del marc del festival.

En aquesta ocasió, convidem les famílies a participar en la cocreació d'un mural tèxtil col·lectiu, confeccionat amb llanes, fragments de feltre i retalls de teles reciclades. Cada família pot cosir una peça individual que, un cop finalitzada, s'unirà a la resta per donar forma a l'obra final.

L'objectiu és crear plegats una peça diversa i multicolor, on cada fragment formi part d'un conjunt vibrant i ple de vida, com un gran mapa compartit. El mural final es fixarà a una canya a la part superior, ja que està pensat per penjar-lo a la paret com a element decoratiu i commemoratiu d'aquesta experiència creativa col·lectiva.

Facilitat per

Eva Vázquez

Dilluns 17 / 17.30 h / Biblioteca del Nord. Sabadell

França

+4 anys

45 minuts

SO ERDITIKAN LAGUNARTE

Aquest taller proposa una exploració dels elements que componen el SO: manipulació d'objectes sonors, contemplació de paisatges a l'aire lliure (si el temps ho permet!) i en interiors, joc amb la boca i la veu... i suggereix que tothom, sense saber necessàriament música, pot experimentar i crear. Al llarg del taller, es posa l'accent en l'escolta, la comunicació no verbal i l'intercanvi.

Facilitat per

LagunArte

Dimarts 18 / 17.30 h / Fabra i Coats. Barcelona

Dimecres 19 / 17.00 h / Biblioteca Marcel·lí Ayats. Sant Quirze del Vallès

França

pares privats
de llibertat

4 hores



RAPSODIA LAGUNARTE

Rapsodia crea un context que fomenta la concentració i la disposició a la sensibilitat. L'objectiu és escapar de la vida quotidiana i crear veritablement una altra realitat essencial i comuna a tots nosaltres, per a fer nostre el temps present i jugar amb el visible i l'invisible.

Durant la primera part, Kristof Hiriart crea les condicions adequades per a l'escolta, la relaxació i la concentració. Crea materials sonors (veu, percussió, xiulades, etc.) per a evocar els records, somnis i desitjos dels participants. Aquesta cerca íntima de la memòria, els somnis i els desitjos és silenciosa, però tots romanen ancorats en el col·lectiu.

En la segona part, Kristof convida als participants a treballar la respiració, a captar l'espai en moviment i a prendre consciència del cos. Els ajuda a (re)descobrir com escoltar-se a si mateixos, als altres i al seu entorn.

Facilitat per
LagunaArte

Dijous 20 / 9.30 h / Centre Penitenciari Brians 2 / Sant Esteve Sesrovires

Catalunya

pares privats
de llibertat

4 hores



CREEM AMB ONES LAURA ALCALÀ FREUDENTHAL LASÚBITA

«Creem amb les ones que ens envolten» és un taller de llarga durada per a crear i experimentar amb el cos i el moviment a partir de eines del procés de creació de l'espectacle familiar ONA. El punt de partida és la pregunta «i si poguéssim veure les ones que ens envolten». A partir d'aquesta premissa, treballarem amb el cos, amb la visualització del so, amb el dibuix de les ones a l'espai, reflexionarem sobre com ens relacionem i afectem entre nosaltres i generarem ones a partir de diferents materials propis de l'espectacle i el procés de creació del mateix.

Facilitat per
Laura Alcalà Freudenthal | LaSúbita

Dimecres 26 / 9.30 h / Centre Penitenciari Quatre Camins. Granollers

Catalunya

0—2 anys

45 minuts

ON HABITEN LES ONES LAURA ALCALÀ FREUDENTHAL LASÚBITA

«On habiten les ones» és un taller per a famílies a partir del procés creatiu de l'espectacle ONA. El punt de partida és la pregunta «i si poguéssim veure les ones que ens envolten». A partir d'aquí busquem, visualitzem i ballem amb les ones del so, les ones que podem generar amb el cos i amb altres materials propis de l'espectacle i el procés de creació del mateix.

Facilitat per

Laura Alcalà Freudenthal | LaSúbita

Diumenge 30 / 11.00 h / Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Granollers

Catalunya

0—4 anys

60 minuts

SONS I DANSES INSPIRADES EN EL BOSC BLINK FLASH

Us convidem a ballar en família inspirades en KODAMA, el darrer espectacle de Blink Flash. Passem per diferents propostes de moviment i jocs dansats sense paraules per tal de gaudir d'una dansa pròpia i d'una música dins l'univers del 0-4. En aquest espectacle, la companyia ens fa ser part d'un bosc habitat pels Kodamas, esperits dels arbres del folklore japonès. Dos éssers juganers que ens parlen del vent, dels arbres, de les flors i que n'escolten tots els sons. .

Facilitat per

Blink Flash

Dilluns 17 / 17:30 h / Biblioteca del Nord. Sabadell

Dimarts 25 / 17:30 h / Fabra i Coats. Barcelona

Catalunya

+2 anys

60 minuts



EL COS PARLA MOVIMENT EN FAMÍLIA CIA. AMAITÉ

Un taller per moure el cos, imaginar conjuntament i jugar amb tot el que som! A través de propostes senzilles i creatives, infants i acompanyants descobrirem com parla el cos, com respira l'espai i com crear junts moments màgics de moviment i connexió. Sense presses, amb molta escolta i una mica d'imaginació... la resta ho posa cada família!

Facilitat per

Cia. Amaité

Dilluns 17 / 18:00 h / Biblioteca Vapor Badia. Sabadell

Catalunya

+3 anys

60 minuts



BRODAS BROS EN FAMÍLIA BRODAS BROS

Un taller per descobrir el hip hop en família de la mà de les germanes Berta i Clara Pons, de Brodas Bros.

Amb jocs, música i moviments senzills ens endinsarem en estils com el locking, popping o hip hop, explorant la creativitat i l'expressió corporal.

Un espai lúdic i participatiu per gaudir conjuntament de l'energia i la força de la dansa urbana.

Facilitat per

Brodas Bros

Dilluns 17 / 17:30 h / Biblioteca de Ponent. Sabadell

Instal·lacions
artístiques



elPetit

Catalunya

0-5 anys

Accés
lliure



Xarxa és una proposta de cocreació artística i comunitària impulsada per laSala i el Festival elPetit, ideada per l'artista Eva Vázquez Abraham. A través de diverses jornades teixidores, tant dins dels centres penitenciaris de Brians 2 i Quatre Camins com en espais oberts al territori, famílies internes i famílies de fora comparteixen temps, fils i paraules per donar forma a una gran peça col·lectiva.

Aquest projecte convida tothom a sumar-se a l'elaboració d'una gran xarxa tèxtil, teixida a través de trobades obertes on compartir conversa, fils i presència. Més enllà de la peça final, la iniciativa és un espai d'encontre, on el joc i l'art esdevenen eines per connectar realitats diverses i esborrar els límits entre dins i fora.

Teixim? Tant si tens experiència en ganxet com si no n'has fet mai, hi pots participar portant la teva aportació tèxtil o sumant-te a les sessions teixidores!

El resultat d'aquest procés compartit és Xarxa, una instal·lació de joc que ocuparà els vestíbuls dels espais del Festival elPetit el novembre de 2025. Però més enllà de l'objecte final, el veritable teixit és el que es construeix entre les persones.

XARXA

**Cocreació artística - Eva Vázquez
i pares privats de llibertat**

Cocreació artística i comunitària impulsada per laSala i elPetit, ideada per l'artista Eva Vázquez Abraham.

Dissabte 22 / Sala Foyer del Mercat de les Flors
Diumenge 23 / Sala Foyer del Mercat de les Flors

Catalunya

0—5 anys

Accés
lliure



Imagina emprendre un viatge cap a un món tan extraordinari i màgic que tot el que coneixes es transforma. En aquest univers encantat, els animals tenen rodes i ales, i cada paisatge revela noves meravelles per descobrir.

En aquest cosmos surrealista, cada dia és una nova aventura plena de sorpreses. Els fantàstics éssers alats et conviden a experimentar la llibertat i la bellesa del moviment. Amb cada pas, explores noves formes de desplaçar-te, i cada trobada t'endinsa més profundament en la màgia d'aquest lloc especial. Al final de la teva travessia, tornes amb el cor ple d'inspiració i la ment plena de records meravellosos. Aquest viatge et demostra que, amb imaginació, fins i tot els somnis més impossibles es poden fer realitat.

Un Viatge Somiat desperta la curiositat i fomenta el plaer de somiar i fantasiar en companyia.

UN VIATGE SOMIAT

AVENTURES DE POSSIBILITATS ILLIMITADES

Cocreació artística d'Inge Nouws, el Grup de Responsabilitat Parental del Centre Penitenciari Brians 2 i Quatre Camins i del Centre de creació laSala | Festival elPetit

Aquesta instal·lació ha estat creada en col·laboració amb els grups de Responsabilitat Parental dels centres penitenciaris Brians 2 i Quatre Camins, juntament amb el Festival elPetit. En ella, els interns, juntament amb les seves famílies, han imaginat i plasmat els seus propis «viatges somiats», que l'artista Inge Nouws ha transformat en 20 cartes visuals i poètiques. Un Viatge Somiat és una proposta interactiva que convida infants i persones adultes a submergir-se breument en aquest univers meravellós, sense límits físics ni obstacles, per deixar-se portar per la creativitat i el joc.

Espais: Vestíbuls de les seus del Festival elPetit
Diumenge 23 / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

Mestres que es mouen



Programa de formació per a mestres d'Escola bressol i Educació infantil.

Convidem al professorat i artistes a anar més enllà de manera conjunta, teixint ponts entre Art i Educació.

elPetit

França

Mestres

90 minuts



VEU, ESCOLTA I MOVIMENT KRISTOF HIRIART

Després de preparar-se per a l'escolta (treball sobre la respiració, l'assimilació de l'espai en moviment, la consciència corporal, l'escolta de l'entorn, l'escolta dels altres, l'escolta d'un mateix, jocs vocals), Kristof Hiriart convida els participants a explorar amb ell els mecanismes d'experimentació amb la veu i el cos en relació amb propostes artístiques adreçades als infants més petits.

Al llarg de la formació, es posarà l'èmfasi en l'escolta, la concentració i la precisió del gest i la paraula.

També hi haurà temps per debatre sobre els reptes de l'art i la creació per als més petits.

Facilitat per

Kristof Hiriart

Divendres 21 / 18.00 h / L'Estruch. Sabadell

Programació de cada ciutat

Cadascun dels teatres utilitza el seu sistema de venda d'entrades.
Per a més informació accediu a les webs dels propis teatres
o a la web del festival **www.elpetit.cat** on trobareu tots els enllaços.

LA SALA — SABADELL

Ronda Roureda, 24 — 08207 Sabadell — www.lasalateatre.cat

DM 28.10	Wonder (escolar)	10.00 h , 11.00 h i 16.00 h	<i>p.10</i>
DC 28.10	Wonder (escolar)	10.00 h i 11.00 h	<i>p.10</i>
DC 28.10	Wonder	17.00 h	<i>p.10</i>
DJ 28.10	Wonder (escolar)	10.00 h , 11.00 h i 16.00 h	<i>p.10</i>
DV 21	Gesto (escolar)	10.00 h i 15.00 h	<i>p.24</i>
DS 22	Gesto	11.30 h	<i>p.24</i>
DV 21	Komunumo	18.00 h	<i>p.30</i>
DG 23	SO	10.30 h (relaxada) i 12.00 h	<i>p.12</i>
DL 24	SO (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.12</i>
DV 28	Juguem? (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.36</i>
DS 29	Juguem?	10.00 h i 11.30 h	<i>p.36</i>

TEATRE PRINCIPAL — SABADELL

Carrer de Sant Pau, 6 — 08201 Sabadell
sabadell.cat/ca/equipaments-culturals/teatre-principal

DV 21	Únicos (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.22</i>
DS 22	Únicos	10.00 h	<i>p.22</i>
DG 23	ONA	12.00 h	<i>p.16</i>

L'ESTRUCH — SABADELL

Carrer de Sant Isidre, 140 — 08201 Sabadell — lestruch.sabadell.cat/

DJ 20	FOSCA (escolar)	10.00 h	<i>p.20</i>
DJ 20	FOSCA	19.00 h	<i>p.20</i>
DV 21	Schattenwerfer	9.30 h i 11.00 h	<i>p.18</i>
DS 22	Schattenwerfer	11.30 h	<i>p.18</i>
DV 21	Mestres que es mouen Veu, escolta i es moviment	18.00 h	<i>p.62</i>
DG 23	FLORes	10.00 h	<i>p.32</i>
DL 24	FLORes (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.32</i>

BIBLIOTECA VAPOR BADIA — SABADELL

Carrer de les Tres Creus, 127, 129 — 08202 Sabadell
www.sabadell.cat/ca/biblioteques/biblioteca-vapor-badia

DL 17	Taller: El Cos Parla	17.30 h	<i>p.54</i>
-------	-----------------------------	---------	-------------

BIBLIOTECA DE PONENT — SABADELL

Plaça Ovidi Montllor, 5 — 08206 Sabadell
www.sabadell.cat/ca/biblioteques/biblioteca-de-ponent

DL 17	Taller: Brodas Bros en família	17.30 h	<i>p.55</i>
-------	---------------------------------------	---------	-------------

BIBLIOTECA DEL NORD — SABADELL

Ronda de Navacerrada, 60 — 08207 Sabadell
www.sabadell.cat/ca/biblioteques/biblioteca-del-nord

DL 17	Taller: Sons i danses inspirades en el bosc	17.30 h	<i>p.53</i>
-------	--	---------	-------------

TEATRE DE L'AURORA — IGUALADA

Carrer de l'Aurora, 80 (Plaça de Cal Font) — 08700 Igualada
www.teatreaurora.cat

DS 22	Kodama	16.30 h i 18.00 h	<i>p.34</i>
DG 23	Juguem?	16.30 h i 18.00 h	<i>p.36</i>

MERCAT DE LES FLORS — BARCELONA

Carrer Lleida, 59 — 08004 Barcelona — www.mercatflors.cat

DS 15	ONA	12.00 h i 17.00 h	<i>p.16</i>
DG 16	ONA	12.00 h i 17.00 h	<i>p.16</i>
DL 17	ONA	10.30 h (escolar) i 17.00 h (familiar)	<i>p.16</i>
DV 21	teNir (escolar)	10.00 h i 15.00 h	<i>p.26</i>
DS 22	teNir	10.00 h i 11.00 h	<i>p.26</i>
DV 21	Spiel im Spiel (escolar)	11.00 h	<i>p.28</i>
DS 22	Spiel im Spiel	12.00 h	<i>p.28</i>
DG 23	Gesto	12.00 h	<i>p.24</i>
DL 24	Gesto (escolar)	10.30 h	<i>p.24</i>
DV 28	Kodama (escolar)	10.00 h	<i>p.34</i>
DV 28	Kodama	17.00 h	<i>p.34</i>
DS 29	Kodama	10.30 h i 17.00 h	<i>p.34</i>
DG 30	Kodama	10.30 h i 17.00 h	<i>p.34</i>
DV 28	Nanuq (escolar)	11.00 h	<i>p.40</i>
DS 29	Nanuq	12.00 h	<i>p.40</i>

SAT! SANT ANDREU TEATRE — BARCELONA

Carrer Neopàtria, 54 — 08030 Barcelona — www.sat-teatre.cat

DV 21	SO (escolar)	9.45 h i 11.15 h	<i>p.12</i>
DS 22	SO	18.00 h	<i>p.12</i>
DG 23	Kodama	16.30 h	<i>p.34</i>
DL 24	Kodama (escolar)	9.45 h i 11.15 h	<i>p.34</i>

TEATRE LLIURE — BARCELONA

Plaça de Margarida Xirgu, 1, Sants-Montjuïc — 08004 Barcelona
www.teatrelliure.com

DV 21	DO2 LLOPS (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.14</i>
DS 22	DO2 LLOPS	11.00 h	<i>p.14</i>

DG 23	Schattenwerfer	11.00 h i 12.30 h	<i>p.18</i>
DL 24	Schattenwerfer (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.18</i>
DV 28	Numa (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.38</i>
DS 29	Numa	11.00 h i 12.30 h	<i>p.38</i>

FÀBRICA DE CREACIÓ FABRA I COATS — BARCELONA

Carrer de Sant Adrià, 20 — 08030 Barcelona — www.barcelona.cat/fabraicoats/ca

DM 18	Taller: SO erdikitan	17.30 h	<i>p.12</i>
DM 25	Taller: Sons i danses inspirades en el bosc	17.30 h	<i>p.53</i>

CENTRE PENITENCIARI DE DONES WAD-RAS — BARCELONA

Carrer del Doctor Trueta, 76-98 08005 Barcelona
<https://web.gencat.cat/ca/adreces-i-telefonos/detall/index.html?codInf=5230>

DM 11	Taller: Udolant universos	17.00 h	<i>p.44</i>
-------	----------------------------------	---------	-------------

TEATRE L'ESCORNADOR — LLEIDA

Carrer de Lluís Companys, s/n — 25003 Lleida — www.teatreescorxador.com

DV 14	DO2 LLOPS	9.30 h i 11.00 h	<i>p.14</i>
DS 15	DO2 LLOPS	11.00 h	<i>p.14</i>
DG 16	Schattenwerfer	12.00 h	<i>p.18</i>
DL 12	Schattenwerfer (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.18</i>

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LLEIDA — LLEIDA

Rambla d'Aragó, 10 — 25002 Lleida — bibliotecalleida.gencat.cat

DJ 13	Taller: Auuuu! Què udola dins meu?	17.30 h	<i>p.44</i>
-------	---	---------	-------------

CENTRE PENITENCIARI PONENT — LLEIDA

Carrer Victòria Kent, s/n. 25071 Lleida
https://justicia.gencat.cat/ca/departament/infraestructures/centres_penitenciaris/cpponent/

DV 14	Taller: Cos a cos	15.30 h	<i>p.45</i>
-------	--------------------------	---------	-------------

TEATRE PRINCIPAL — OLOT

Passeig d'en Blay, 5 — 17800 - Olot — olotcultura.cat

DS 22	ONA	12.00 h	<i>p.16</i>
DG 23	Spiel im Spiel	17.00 h	<i>p.28</i>
DL 24	Spiel im Spiel (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.28</i>

TEATRE MUNICIPAL FRANCESC TÀRREGA — BENICÀSSIM

Carrer de Bayer, 31 — 12560 Benicàssim — benicassim.org

DG 23	Únicos	18.30 h	<i>p.22</i>
DL 24	Únicos (escolar)	10.30 h	<i>p.22</i>

TEATRE AUDITORI — SANT CUGAT

Pl. de Victòria dels Àngels, 1 — 08172 Sant Cugat — www.tasantcugat.cat

DG 30	Juguem?	11.30 h, 13.00 h i 16.00 h	<i>p.36</i>
-------	----------------	----------------------------	-------------

TEATRE AUDITORI — GRANOLLERS

Carrer Torras i Bages, 50 — 08401 Granollers — teatreauditoridegranollers.cat

DJ 27	SO (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.12</i>
DV 28	SO (escolar)	9.30 h i 11.00 h	<i>p.12</i>
DS 29	SO	17.00 h	<i>p.12</i>
DG 30	ONA	17.00 h	<i>p.16</i>

ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS — GRANOLLERS

Carrer Enric Prat de la Riba, 77 — 08401 Granollers — rocaumbert.com

DG 30	Taller: On habiten les ones	11.00 h	<i>p.52</i>
-------	------------------------------------	---------	-------------

CENTRE PENITENCIARI QUATRE CAMINS — GRANOLLERS

Carretera del Masnou a Granollers, km 13,425 — 08430 La Roca del Vallès

https://justicia.gencat.cat/ca/departament/infraestructures/centres_penitenciaris/cp_quatre_camins/

DC 26	Taller: Creem amb ones	10.00 h	<i>p.51</i>
-------	-------------------------------	---------	-------------

LA PATRONAL — SANT QUIRZE DEL VALLÈS

Av. Pau Casals, 86. 08192 — Sant Quirze del Vallès — www.santquirzevalles.cat

DS 22	FLORes	10.00 h i 12.00	<i>p.32</i>
-------	---------------	-----------------	-------------

BIBLIOTECA MARCEL AYATS — SANT QUIRZE DEL VALLÈS

Carrer d'Eduard Toldrà, s/n — 08192 Sant Quirze del Vallès
santquirzevalles.cat/temes/biblioteca

DC 19	Taller: SO erdikitan	17.00 h	<i>p.49</i>
-------	-----------------------------	---------	-------------

PARC DE LES MORISQUES — SANT QUIRZE DEL VALLÈS

Av. Camí del Mas, s/n — 08192 Sant Quirze del Vallès

DG 23	Komunumo	12.00 h	<i>p.30</i>
-------	-----------------	---------	-------------

CENTRE PENITENCIARI BRIANS 2 — SANT ESTEVE SES ROVIRES

Carretera de Martorell a Capellades, km 23. 0865 Sant Esteve Sesrovires

https://justicia.gencat.cat/ca/departament/infraestructures/centres_penitenciaris/cp_brians_2/

DJ 20	Taller: Rapsodia	9.30 h	<i>p.50</i>
-------	-------------------------	--------	-------------

ESPACIO ABIERTO QUINTA DE LOS MOLINOS — MADRID

Calle de Juan Ignacio Luca de Tena 20 — 28027. Madrid — espacioabiertoqm.com

DJ 13	SO (escolar)	10.30 h	<i>p.12</i>
DV 14	SO (escolar)	10.30 h	<i>p.12</i>
DS 15	SO	12.30 h i 17.30 h	<i>p.12</i>
DV 14	Espai d'encontre: Un viatge somiat	16.30 h	<i>p.60</i>
DS 15	Espai d'encontre: Un viatge somiat	10.30 h i 16.30 h	<i>p.60</i>
DS 15	Taller: Destins Fantàstics: aventures en collage	10.45 i 16.00 h	<i>p.47</i>

Qui som

EQUIP

Codirecció

Eulàlia Ribera i Isabel Urpí

Producció

Judit Vidal

Mediació i comunicació

Aina Moles

Atenció PRO

Jaume Nieto

Administració

David Pardo

Prensa

La Tremenda

Imatge i disseny gràfic

Estudi Miquel Puig

I els equips tècnics i
artístics dels teatres
participants

Contacte

elpetit.cat



@festivalelpetit
#elPetit2025
#elPetitFestival

Connecta amb elPetit!
Segueix-nos a les xarxes!
@festivalelpetit

Amb el suport de



Amb la col·laboració de



Acción Cultural
Española





2025 15—30 DE NOVEMBRE
ELPETIT.CAT